



Performers Edition
プリアンプ取扱説明書

PRESYS PLUS ONBOARD PREAMP

morris-guitar.com

morris.jp morris_guitars morrisguitars



Presys Plus クイックスタート

1. コントロールの設定 :

Volume および Notch をオフにし、Bass、Middle、Treble、Brilliance を中央位置に設定してください。

2. 接続 :

ギターをアンプまたはPAシステムに、標準（1/4インチ）フォンプラグケーブルで接続します。接続後、バッテリーインジケーター（電池マーク）が一度素早く点滅し、電源が入ったことを示します。

3. コントロールの調節 :

Volume を徐々に上げ、お好みに応じて BASS、MIDDLE、TREBLE、BRILLIANCE を調整してください。

Presys Plus コントロール

Volume :

出力音量を調節します。歪みやハウリングが発生しない範囲で、できるだけ高く設定することで最もクリアなサウンドが得られます。

Bass :

低音域を調節します。低音域をブーストして、サウンドに厚みと深みを加えます。

Middle :

中音域を調節します。ノブを左に回し切ると、ミッドが抑えられた滑らかなサウンドになります。中心より右へ回すと、中音域に存在感やアタック感が加わります。

Treble :

高音域を調節します。ノブを上げると抜けの良いサウンドになり、下げると柔らかく落ち着いた印象の音色になります。

Brilliance :

高域の倍音やピッキングニュアンスを強調し、明るさと煌びやかさを加えます。下げることでフィンガーノイズやフレットノイズを抑えます。

Notch :

低域のハウリングを抑制します。ハウリングが発生するまでボリュームを上げ、発生後にノッチを右方向へゆっくり回してハウリングが消える位置に設定してください。

Phase :

位相を切り替えることで、低音の応答性を改善するほか、ボリュームが大きい場面ではハウリングの抑制に役立ちます。

Tuner (音叉マーク) :

スイッチを押すとチューナーがオンになります。ランプの表示は下図をご参照ください。



A 音のピッチが
低い状態



A 音のピッチが
合っている状態



A 音のピッチが
高い状態



A[#] 音のピッチが
合っている状態

Battery (電池マーク) :

バッテリーインジケーターです。ランプが連続点灯した場合は、バッテリーを交換してください。

■ バッテリー交換について

バッテリーを長持ちさせるため、使用しないときはケーブルを抜き、チューナーをオフにしてください。バッテリー交換を行う際は、Fishman ロゴ上のラッチを押し、プリアンプ本体を手前に引き出してください。バッテリーを取り付ける際は、電池の極性にご注意ください。

FISHMAN



株式会社モリダイラ楽器 本社：東京都千代田区岩本町 2-7-4 TEL101-0032
Phone(03)3862-5041 Fax(03)3864-0659

moridaira.jp

mail : info@morigaira.com